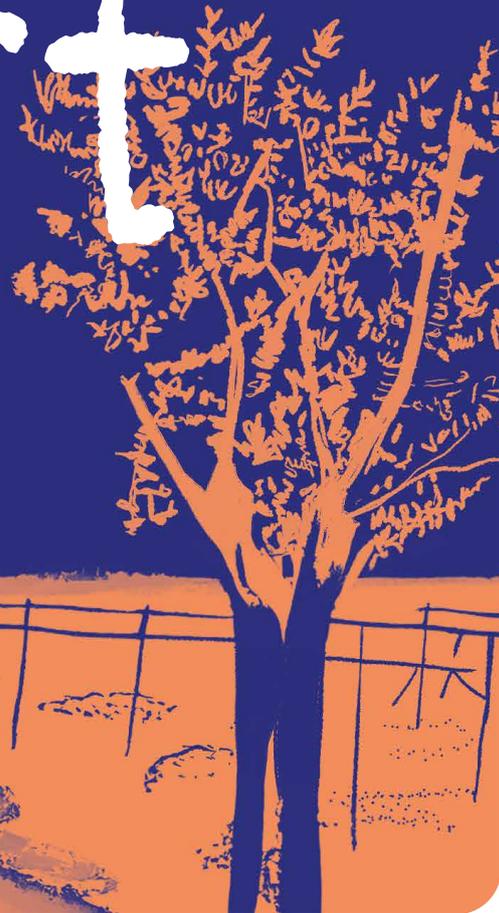


Peyriac

2025

50 ARTISTES - 45 LIEUX

PEYRIAC-DE-MER



ÉDITO

Notre village, pour cette 10^e édition de Peyri'Art, se fait à nouveau l'écrin des multiples facettes de la création. Création sans cesse en mouvement et révélée par le travail de l'artiste qui l'offre à notre regard. Notre regard qui convoque en notre fort intérieur tous les registres de l'émotion et vient donner une autre vie, un mouvement infini à l'oeuvre. Et si l'artiste et son oeuvre déploient un chemin repoussant toujours les ténèbres... Alors l'Art est un bien essentiel et nous sommes heureux de contribuer un peu à le faire vivre.

Nous tenons à remercier tous les acteurs de cette synergie qui ont conduit à l'aboutissement de ce parcours artistique, les artistes en premier lieu mais également les galeristes improvisés pour 2 jours qui les accueillent dans leurs maisons, jardins, cours et granges et rendent possible l'événement.

Nous remercions également les Collectivités Territoriales pour leur soutien sans faille depuis plusieurs années :

La Région Occitanie, le Département de l'Aude, la Communauté de Communes du Grand Narbonne, la Commune de Peyriac-de-Mer. Soutiens financiers et logistiques sans lesquels rien ne serait possible.

Les vignerons partenaires qui vous proposent leurs vins d'ici et sauront vous régaler et vous parler des trésors qu'ils tirent de notre terre.

Les musiciens professionnels et les musiciens amis de notre village qui contribuent à l'animation de ces deux journées avec générosité.

Et enfin les membres actifs et bénévoles de notre association Capeyriac dont il faut saluer le travail de plusieurs mois et la générosité de leur engagement qui nous permettent de vous accueillir, artistes et visiteurs dans les meilleures conditions possibles.

L'équipe de Peyri'Art vous souhaite deux très belles journées.

SYLVIE MANIEZ
Présidente de Capeyriac

ÉDITION 2025

INDEX PAR NOM

49. ANNA CAMILLE
Place Joseph Aubin Fabre

25. BABOU
10 rue des Carrierettes

19. BALITEAU DANIELLE
16 bis rue du Moulin

22. BEAUGÉ GUILLAUME
3 Grande Callade

36. BERTHOLD CATHERINE
4 rue des Rosiers

34. B' EYE JAËL
23 rue des Salins

14. BOUTAUD JEAN-LUC
13 rue de l'Etang

32. BRIDOUX JEAN-CHRISTOPHE
22 rue des Salins

16. CLEMENTE JOSEPH
9 rue de l'Etang

39. DEAR LOUISE
49 rue Villeneuve

30. DENEUX NATHALIE
6 rue des Jardins

33. DUPLAIX CATHERI
13 rue des Salins

7. ESPADA CLAUDE
50 rue de l'Etang

4. FARDOUET FRANCINE
16 rue du Rec de l'Aire

37. FAUCHIER SERGE
2 rue des Caves

18. FORSHELL ULLA
1 rue Villeneuve

38. FRÉDÉRICQ GUY
8 rue du Chemin Neuf

11. GALINIER MYRIAM
23 rue de l'Etang

35. GARAYALDE MILLAN
21 rue des Salins

17. GOSSENS BÉRANGÈRE
1 rue Villeneuve

40. GOUJON ALAIN
10 rue des Corbières

26. HARDY CHANTAL
11 rue du Marché

9. HOUEBINE NATHALIE
25 bis rue de l'Etang

12. JAKYE
28 rue de l'Etang

13. JANIN STÉPHANE
44 rue des Carrierettes

42. JAUMES FRANCINE
1 rue de la Coopérative

23. KARINE TASSI
1 rue des Carrierettes

41. LANGLOIS FRANÇOISE
21 rue du Chemin Neuf

1. LESSCHAEVE FRÉDÉRIQUE
32 rue des Salins

47. MAHAN BÉA
6 rue Saint Roch

31. MASSON CROS DOMINIQUE
5 rue des Salins

8. MIHA
44 rue de l'Etang

5. MOLISERO.CERAMIC
19 rue du Rec de l'Aire

48. MOUZON VALÉRIE
5 rue des Amandiers

27. NAZZ / CHAUI NASRINE
5 rue du Monument

46. OLRY GILLES
6 rue Saint Roch

2. PAULY JEAN-LOUIS
8 rue du Rec de l'Aire

50. POUTOUT PATRICE
Place Joseph Aubin Fabre

24. RENARD MARIE
2 rue des Carrierettes

21. ROURE MARIE MADELEINE
3 Grande Callade

44. SALA ERIC
33 rue du Chemin Neuf

3. SALVAING AURÉLIE
10 rue du Rec de l'Aire

43. SAUSSAYE JOSIANE
impasse de la Coopérative

10. SELLERGREN HELENA
27 rue de l'Etang

6. SELMI CÉDRIC
50 rue de l'Etang

45. SHEEHY SIOBHÂN
39 rue du Chemin Neuf

28. TABEAUD CLAUDE
1 rue des Jardins

20. TORREDEMER SANDRINE
1 rue du Four

29. V. LINDEN MAYA
4 rue des Jardins

15. WHITE TONY
13 rue de l'Etang

● ARTISTES SÉLECTIONNÉS

● ARTISTES RÉSIDENTS

#1

FRÉDÉRIQUE LESSCHAEVE -GRIMALDI DESSIN

34200 Sète
06 81 34 18 79
frederique.lesschaeve@orange.fr



Un travail autour du vocabulaire maritime, une balade en dessins, un choix de mots, le dessin qui rend compte, illustre et offre un regard sur la vie de notre lagune. Ici la mer, les canaux et l'étang, le monde riche d'un archipel. Chez vous, un autre territoire, baigné lui aussi par les eaux...

SÉLECTIONNÉE



RÉSIDENT



Depuis mes débuts en 1974, très vite attiré par le dessin, l'aquarelle, l'huile. Bien plus tard découverte de l'acrylique au couteau. Très inspiré par une famille de peintre. Grand Père aquarelliste et mère, peintre paysages figuratifs à l'huile. Mon travail étant une recherche de tous sujets allant vers une pureté et une transparence par la couleur de l'aquarelle, appuyé par un mouvement marqué dans l'épaisseur du travail au couteau à l'acrylique, le tout pour arriver à une atmosphère émotionnelle contemporaine et très épurée !

#2

JEAN-LOUIS PAULY AQUARELLE ET TECHNIQUE MIXTE ACRYLIQUE

11440 Peyriac-de-Mer
06 33 48 81 17
jlpoka@icloud.com



#3

AURÉLIE SALVAING TECHNIQUES MIXTES

34430 Saint-Jean de Vedas
06 50 22 01 92
contact@art-conseil-invest.com



Dans sa pratique artistique, Aurélie Salvaing associe le dessin à l'encre et au stylo bille à la technique du palimpseste. Elle trace ainsi le portrait ou l'attitude sur des fragments de livres ou de cartes. Ses créations, toujours à base d'encres et de collages vont de la toile au dessin libre, du petit au grand format. On peut retrouver ses créations en France comme à l'étranger. Elle est depuis quelques années représentée par Art Conseil Invest.

SÉLECTIONNÉE



RÉSIDENTE



Je dessine ces écritures avec du fil à la machine à coudre ; des fragments de textes lisibles ou illisibles, déformés, déchirés ou brûlés sont mes fils conducteurs pour l'exploration de la mémoire, de la trace, de l'usure du temps qui passe.

#4

FRANCINE FARDOUET TECHNIQUES MIXTES

11440 Peyriac-de-Mer
07 87 35 68 59
francine.fardouet@orange.fr



#5

MOLISERO. CERAMIC SCULPTURE

11120 Le Somail
06 81 15 72 80
molisero.ceramic@gmail.com
f @/molisero.ceramic



SÉLECTIONNÉ



Installé dans le hameau du Somail, ce créateur réalise des céramiques contemporaines et exclusivement décoratives. Ses exemplaires uniques de sculptures et vases artistiques sont obtenus avec les techniques du Raku et des terres sigillées cuites notamment en saggar foil : des procédés qui donnent des décors aléatoires, mais qui offrent un émerveillement esthétique. Il confectionne ses œuvres avec des argiles fortement chamottées, et mêle influences japonisantes et style méditerranéen.

SÉLECTIONNÉ



Cédric réalise de nombreux voyages et traversées à vélo ou à pieds (Amérique, Japon, Népal, Europe, France). Cette expérience de vie nomade, lui permet de tisser un lien émotionnel fort avec les paysages naturels et particulièrement les montagnes dont émanent silence et permanence. Le temps, l'espace et la solitude sont les sujets de prédilection de sa peinture. Il élabore ses compositions à partir de photographies qui sont le fruit de ses nombreuses immersions (nature ou pérégrinations urbaines). Cette patiente exploration lui permet de repérer un angle et une sensibilité singulière.

CÉDRIC SELMİ PEINTURE

73000 Chambéry
07 83 04 99 01
ceh.selmi@gmail.com



#6

#7

CLAUDE ESPADA SCULPTURE SUR BOIS

11440 Peyriac-de-Mer
06 22 27 06 25
padou1946@gmail.com



RÉSIDENT



Métamorphoses. Sculpture sur bois avec les essences de bois de la région : olivier, cade, azerolier, cyprès, mûrier platane... Je travaille à partir de souches d'arbres ayant achevé une première existence. Chaque racine raconte une histoire révélatrice d'une lutte vitale pour permettre à l'arbre d'exister et de s'élancer vers la lumière. Ma démarche consiste à essayer de magnifier les stigmates de cette lutte en libérant les mouvements présents dans les racines pour leur donner une nouvelle vie. Peut-être est-ce le reflet d'une quête existentielle ?

SÉLECTIONNÉE



MIHA MIREILLE HALLIER PEINTURE COLLAGE

39120 Pezenas
06 12 45 94 19
halliermireille@gmail.com



Autodidacte des arts visuels, je peins et sculpte depuis toujours ! Passionnée par la couleur, j'aime explorer de nouvelles matières passant de la peinture à la sculpture... Mon travail est très instinctif, je me laisse guider par mon énergie ce qui se traduit sur la toile par des traits vifs, des couleurs chatoyantes et des techniques qui se bousculent... Les sujets sont nombreux, des situations simples, des rencontres, des scènes de vie ou encore des portraits. Mais le thème n'est pas mon principal moteur mais d'avantage l'énergie qui s'en dégage. [...]

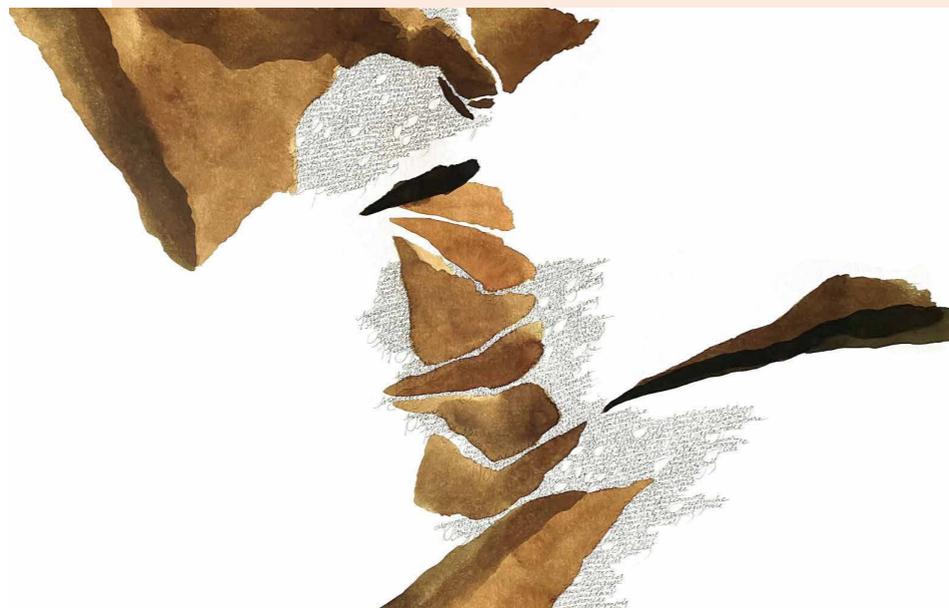
#8

#9

SÉLECTIONNÉE

NATHALIE HOUEBINE DESSIN

78000 Versailles
06 60 62 87 67
nat.houdebine@free.fr



L'encre-écriture. Formée aux arts graphiques, j'ai complété ma formation artistique aux Beaux-arts de Versailles. J'ai également pratiqué l'art rigoureux de la calligraphie et les lettres sont pour moi un motif à part entière [...] J'associe le texte à mes dessins. J'écris dans certaines surfaces blanches, créant ainsi un dessin dans le dessin. Ces mots sont des liens entre les éléments, ils sont écrits après le tracé à l'encre ou au graphite. Le texte est parfois lisible, il est souvent emprunté à des poètes, mais aussi rédigé un peu automatiquement en décrivant le sujet du dessin.

RÉSIDENTE



#10

HELENA SELLERGREN TECHNIQUES MIXTES

11440 Peyriac-de-Mer
06 15 71 63 43
helenasellergren@gmail.com
helenasellergrencreations.com



J'exprime avec mes œuvres des mondes suspendus entre rêve et réalité. Mes peintures sont des passerelles vers un voyage intérieur, vous guidant doucement par leurs symboles, leurs textes et leurs images. Je cherche la beauté cachée au milieu d'un monde chaotique. Chaque tableau naît d'une alchimie de couches délicates de papier de soie, où chaque feuille porte ses propres dessins. J'y mêle la sérigraphie et les teintures végétales, créant une harmonie de textures et de nuances. Pour moi, l'art peut se glisser partout : dans un kakémono, un chemin de table, un foulard ou un vêtement.

#11

MYRIAM GALINIER ARTS PLASTIQUES

31450 Montesquieu-Lauragais
06 07 19 25 78
myriammargot@yahoo.fr



SÉLECTIONNÉE



Myriam Galinier est une artiste transdisciplinaire. Poète, auteure et interprète, elle partage sa passion pour la littérature à travers diverses formes artistiques. Son travail reflète une fusion singulière des arts, intégrant la poésie, la musique et l'interprétation pour créer des expériences artistiques profondément touchantes. Inspirée par l'œuvre poétique de Matsuo Bashō, Maître du Haïku du 17^e siècle (Japon), elle réalise une série d'encres qui lie l'écriture, la nature, le mouvement.

RÉSIDENTE



J'ai une passion pour les arts, principalement la peinture. Je peins à l'huile, aux pastels et à l'acrylique. Attirée par le figuratif, j'ai réalisé de nombreux portraits d'animaux sauvages, et de compagnie, des paysages des 4 saisons, des natures mortes, des personnages, au gré de mon inspiration. Principalement autodidacte, j'ai participé à de nombreuses expositions. La dernière en date se déroule à Béziers, à la Maison des Associations, où j'expose 27 tableaux, et où je suis également invitée d'honneur.

#12

JAKYE JACQUELINE MORAND PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 61 85 23 67
jacqueline.morand73@orange.fr



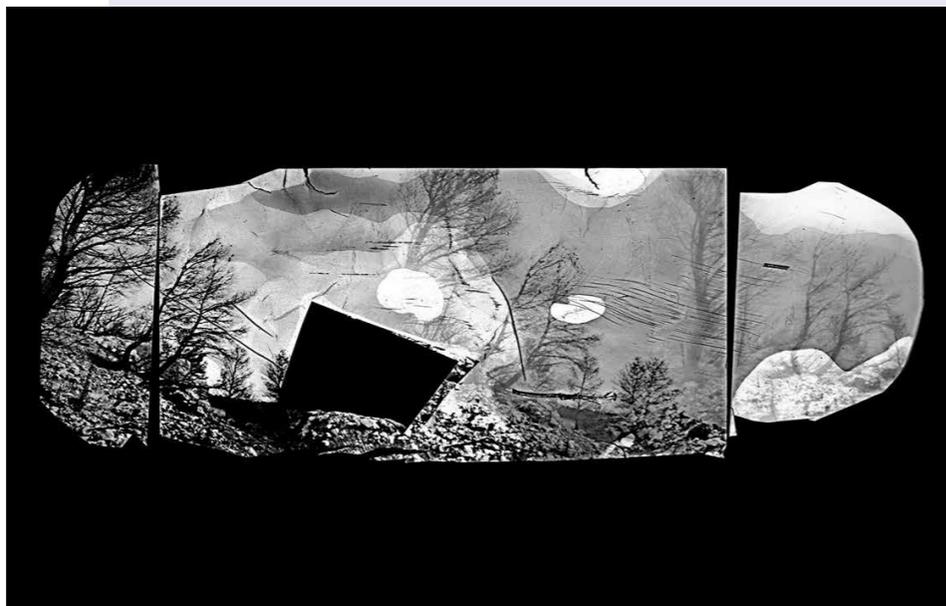
#13

STÉPHANE JANIN PHOTOGRAPHIE

11440 Peyriac-de-Mer
06 41 84 70 59
stephane.janin@hotmail.com
f/stephane.janin



RÉSIDENT



Dans la photographie argentique depuis plus de 30 ans, j'ai abandonné la pratique utilisant des appareils faits en usine avec de la mécanique et de l'électronique pour des boîtes photographiques que je fabrique moi-même, boîtes chargées avec du papier photographique argentique sur lequel un travail physique et manuel est opéré afin de créer la matière et les rendus que je souhaite pour ces images panoramiques.

RÉSIDENT



Venant à Peyriac-de-Mer régulièrement plusieurs mois par an depuis 2011, j'ai sillonné l'étang de Bages-Sigean en planche à voile et arpenté ses rives à bicyclette. Ces paysages de lagunes et de marais, préservés par le « Parc Naturel Régional de la Narbonnaise en Méditerranée » m'ont fasciné. Mes photographies en noir et blanc témoignent de la beauté sauvage de ce complexe lagunaire battu par le soleil et le vent. Cette série de photos a été capturée entre le printemps 2023 et l'automne 2024 principalement sur les rives des étangs de Peyriac-de-Mer, de Saint-Paul et de la pointe du petit Castelou.



11440 Peyriac-de-Mer
06 83 71 17 06
jl.boutaud@orange.fr

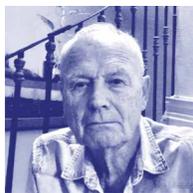
#14

JEAN-LUC BOUTAUD PHOTOGRAPHIE

#15

TONY WHITE ANTHONY WHITE TECHNIQUES MIXTES

11440 Peyriac-de-Mer
06 16 03 34 14
antneex1@yahoo.com

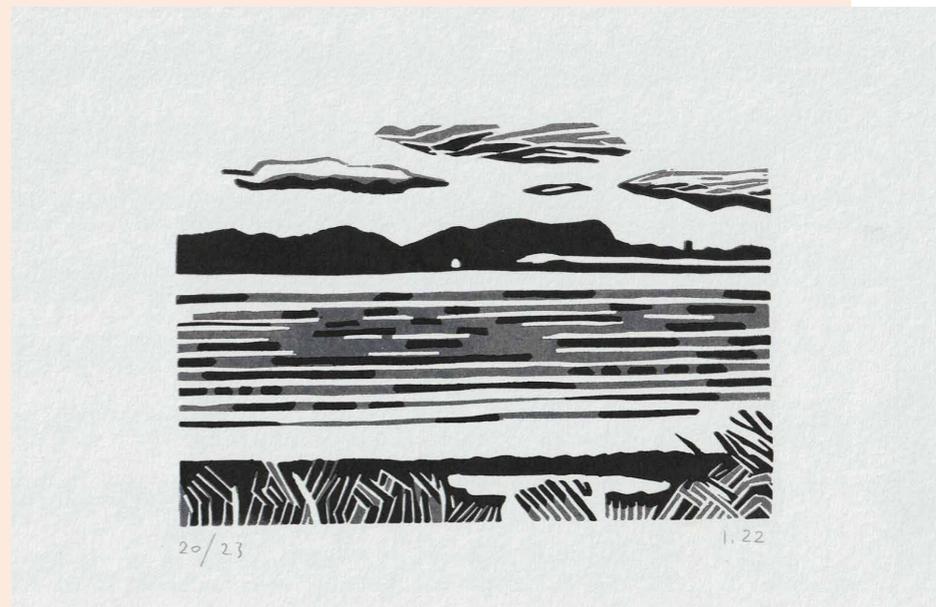


RÉSIDENT



Comme un alchimiste banal, je veux transformer la matière terne en quelque chose d'interne. Je considère comme moralement valable de produire des objets qui n'ont aucune valeur ni signification intrinsèque.

SÉLECTIONNÉ



Après l'exposition toulousaine consacrée à mes peintures récentes, je montre à Peyri'art un aspect de mon travail graphique : estampes et dessins. Des dessins issus de deux séries : les Drapés et les Écorces, à quoi s'ajoutent de petits paysages du littoral en linogravure ou en xylographie. En complément : des recherches récentes sur le thème de la Préhistoire. Certaines de ces œuvres ont été montrées au Musée de l'Aurignacien, le musée archéologique de Peyriac-de-Mer m'ayant fourni la matière première pour ce travail.

#16

JOSEPH CLEMENTE DESSINS, GRAVURES

11100 Bages
06 71 30 95 79
josephclementearguelles@gmail.com
@josephclemente_



#17

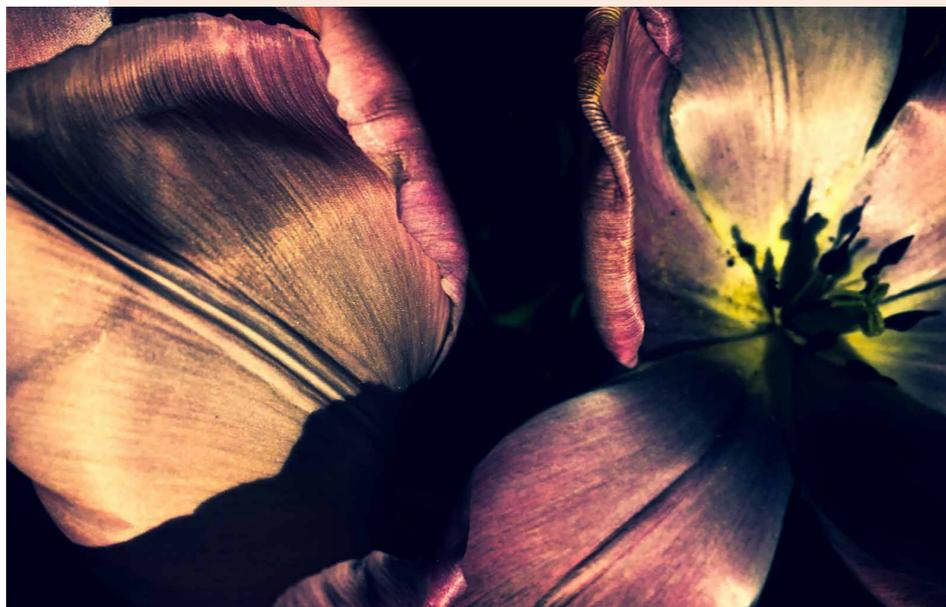
BÉRANGÈRE GOSSENS PHOTOGRAPHIE

54220 Malzéville
06 48 20 63 31
goossensberangere@yahoo.fr



Tulipe, Fleur, Bouquet. J'ai commencé cette série pendant le confinement, c'était le printemps et le monde se rétrécissait. Il restait la poésie quotidienne des petites choses, les tulipes qui poussaient dans la jardinière. Et il y avait le temps, j'étais, comme tout le monde, arrêtée. J'ai pu contempler la lumière qui jouait dans les pétales et l'infiniment petit est devenu le lieu d'un voyage infiniment grand. Les tirages mats au pigment ajoutent la matière qui ressuscite les fleurs fanées.

SÉLECTIONNÉE



RÉSIDENTE

BLÅ-MIRE-RÖD

Flik 298 Blåmire och Röd mire.
Något blåare än blåmirens fembladiga krona kan man nog inte finna! Den är en ganska oansenlig växt. Men den intensiva blå färgen gör att man inte kan undgå den. Den är endlig, nästan kal, stälken är fyrkantig. Blommorna är ensamma, långskälfade, från de övre bladväcken. De är lysande blå och ljuset röda just nere vid basen. Frukten är en klottad kapsel med lock.
Blåmiren benämns ibland som en underart till rödmiren, men de är två olika arter i samma familj.

Rödmiren har en lustig egenhet. Kronbladen öppnar sig endast när solen skiner. Den "blunder" vid mulet väderlek. I England kallas den "Fattigmans kompass". Det händer att rödmirens blommor ibland är blå, men de skiljer sig från blåmirens genom sin lätt tandade nerkant.
Rödmiren är även känd som den litterära "Röda Nejkans" emblem.

BLÅMIRE:

ENGELSKA Blue pimpernel FRANSKA Mouron femelle.

LATIN Anagallis foemina TYSKA Blauer Gauchheil.

RÖDMIRE:

ENGELSKA Scarlet pimpernel FRANSKA Mouron rouge.

LATIN Anagallis arvensis TYSKA Röda Gauchheil.

(Maj 2017)



TRADUCTION PARTIELLE DU TEXTE SUÉDOIS :

«... onglet 298, Mouron bleu et Mouron rouge. Il n'y a probablement rien de mieux que de trouver la couronne à cinq feuilles du mouron bleu... Le Mouron rouge a une drôle de bizarrerie, les pétales ne s'ouvrent que quand le soleil brille. Il ferme les yeux par temps nuageux. En Angleterre on l'appelle la « boussole du pauvre ».

#18

ULLA FORSHELL

11440 Peyriac-de-Mer



Radicalement régionale. Ulla ForsHELL présente un projet d'édition constitué de trois gros volumes consacrés à la faune et à la flore des Corbières, qu'elle a rassemblés pendant 25 ans lors de ses tournées de recherche autour de l'étang. Avec son écriture unique, elle a dressé un portrait très original, et en quatre langues, de son espace de vie. Chroniqueuse éclectique de talent, figure de notre village et membre de la première heure de notre association, Ulla se mobilise pour la sauvegarde du patrimoine et participe au rayonnement de Peyriac de Mer hors de nos frontières.

#19

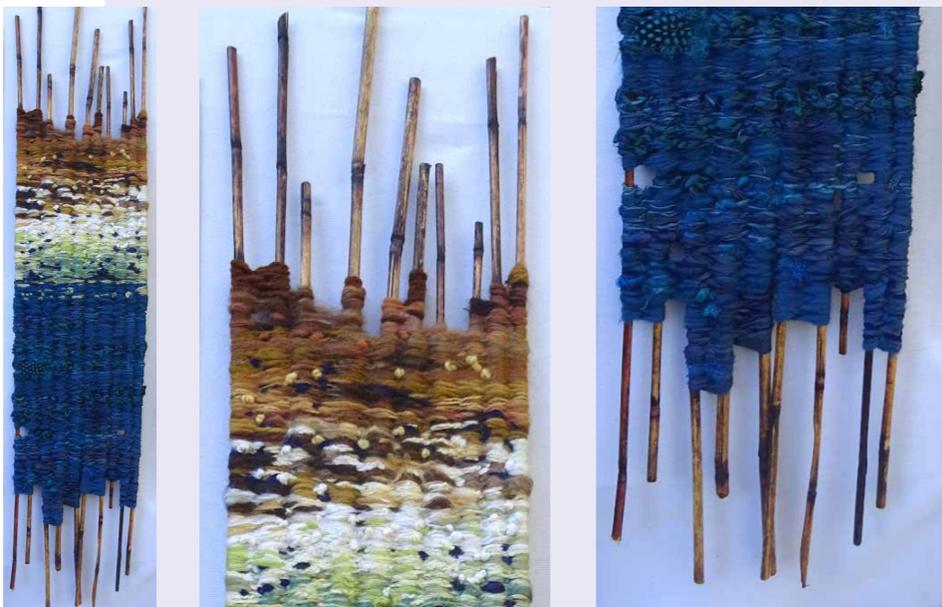
DANIELLE BALITEAU TAPISSERIE PHOTO AQUARELLE

11440 Peyriac-de-Mer
06 52 78 11 85
danielle.baliteau11@free.fr
les-ateliers-rose-cochenille.com



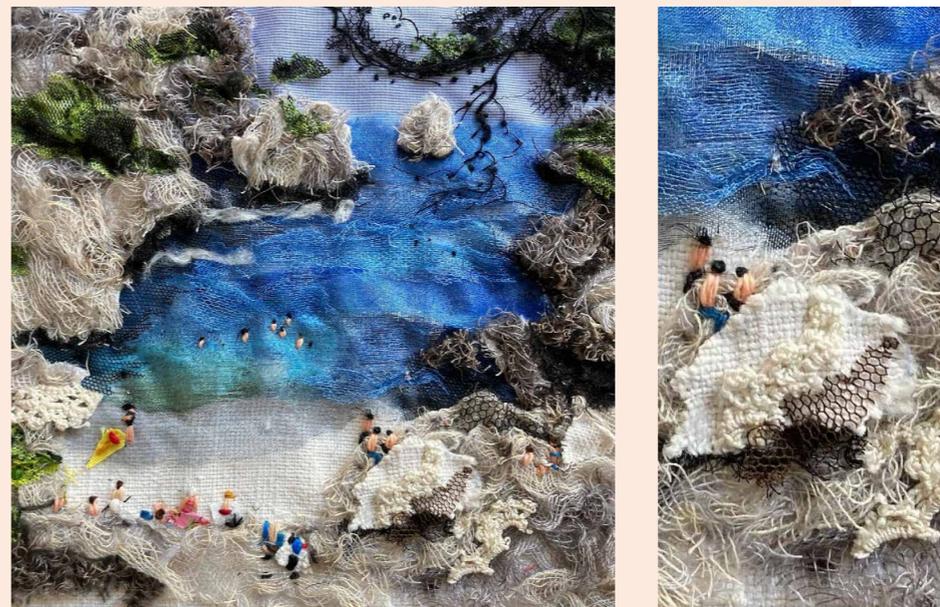
22

RÉSIDENTE



Je vis à Peyriac depuis 1998 et puise l'essentiel de mon inspiration dans les paysages lagunaires alentour [...]. En photographie, j'essaie surtout de capturer les instants magiques où ces espaces entre terre et mer se rejoignent parfois pour donner naissance à des objets imaginaires. Ma dernière création est en lien direct avec le réchauffement climatique : je dispose désormais d'un vrai jardin de cactus et succulentes ! C'est un espace paisible, où le monde végétal est très souvent associé au monde minéral.

SÉLECTIONNÉE



Initiée à la broderie par sa grand-mère, Sandrine Torredemer n'a jamais cessé de broder. De l'héritage familial, elle puise l'essentiel de son matériel puisque elle brode sur les draps élimés et rapiécés, avec de vieux fils de canevas qu'elle complète de mini-morceaux de vêtements chinés aux frêpes. Ce recyclage donne aux ouvrages brodés leur caractère unique en résonance avec nos préoccupations environnementales. La broderie répond aux aspirations actuelles d'un art qui s'inscrit dans le temps long, à contrepied de l'instantanéité et de la super-production.



#20

SANDRINE TORREDEMER TECHNIQUES MIXTES

La Filature
66000 Perpignan
06 63 34 03 94
sandrine.torredemer@gmail.com

23

#21

MARIE- MADELEINE ROURE SCULPTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 85 74 77 94
mmroure11@gmail.com

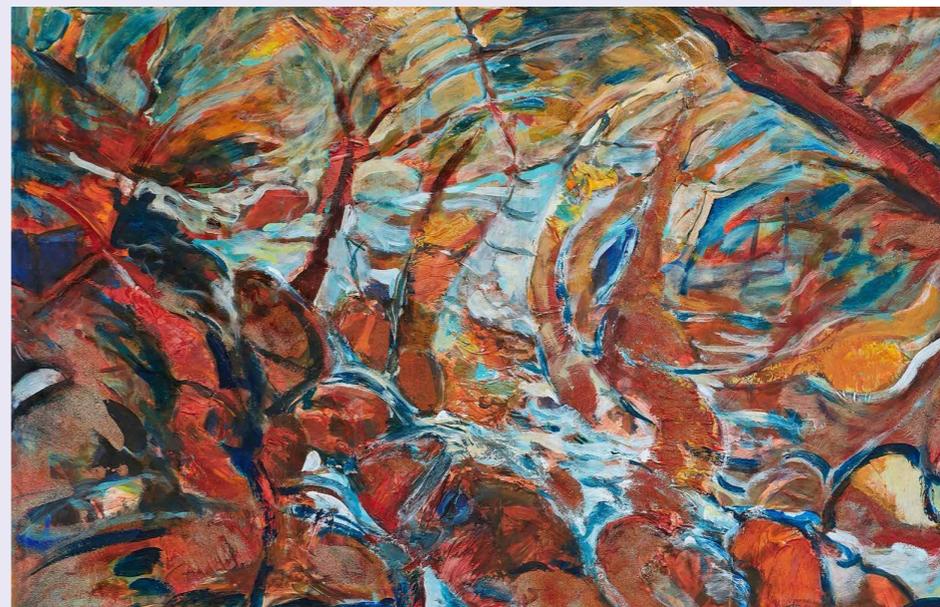


RÉSIDENTE



Le papier est le médium qui m'a permis le mieux, quand je le malaxe, de fouiller mon histoire, de m'en libérer et d'en rire, par la légèreté, le mouvement, la fantaisie et les couleurs...

RÉSIDENT



NATURE-ABSTRACTION... Travail sur paysage l'été, complété par un travail de composition, l'hiver à l'atelier. Retrouver l'esprit de la Nature, cette-fois-ci par la mémoire et le souvenir. Une quinzaine d'expositions à Paris et d'autres en province, depuis 1990.



#22

GUILLAUME BEAUGÉ PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 75 38 54 45
lereg44@gmail.com
guillaumebeauge.com

#23

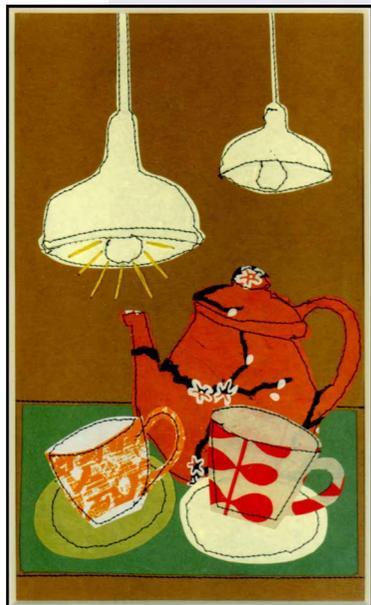
KARINE TASSI BRODERIE ET COUTURE SUR PAPIER

11440 Peyriac-de-Mer
06 79 59 27 09
karine.tassi@hotmail.com

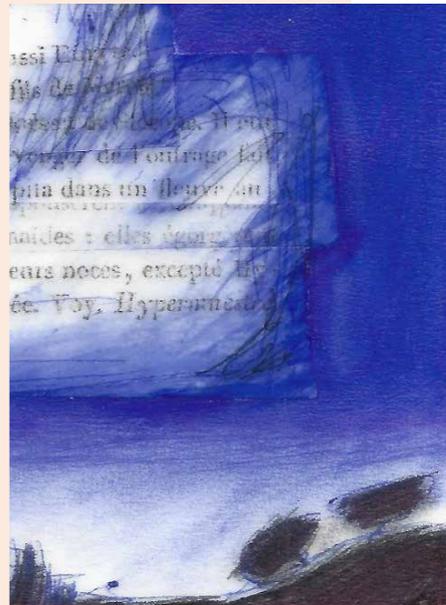


Récemment installée à Peyriac de Mer, Karine reprend une tradition héritée de sa maman : la couture et la broderie. Attirée par la matière et les couleurs, dans une démarche figurative mais tendant aussi vers l'abstraction, utilisant des papiers et supports variés, Karine crée à la main ou à la machine des petits formats mettant en scène visages, verres, bouteilles, théières, lampes...

RÉSIDENTE



SÉLECTIONNÉE



Mon travail d'aujourd'hui est une prise de conscience, que le beau a besoin du mal pour être mis en évidence. [...] Pour cela je me sers de photos prises sur internet de désastres écologiques et humains, que je retravaille au stylo bille sur calque, en collages, ou encore aux pigments, et de textes qui eux-mêmes ont un sens, mais sans rapport avec l'image, mais où la calligraphie variée, participe de la figuration sensible. J'assemble de manière aléatoire jusqu'au moment décisif. Le hasard parfois fait bien les choses.

#24

MARIE RENARD TECHNIQUES MIXTES

11100 Bages
06 30 48 83 27
marie-renard@orange.fr



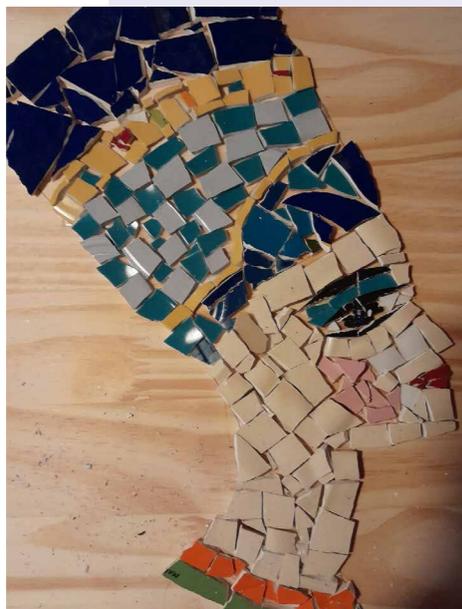
#25

BABOU JO RETIF ARTS PLASTIQUES

11440 Peyriac-de-Mer
06 13 46 55 70
jo.retif@orange.fr



RÉSIDENTE



Je fais de la mosaïque depuis une dizaine d'années, uniquement pour mon plaisir, sans aucune formation. Je procède à l'instinct, sans technique particulière. Mes matériaux de base ne sont que de la récupération, du recyclage.

RÉSIDENTE



Depuis deux ans, toujours fidèle à mon travail d'aquarelliste, mais en quête de renouveau, je me suis orientée vers le carnet de voyages et j'ai aussi découvert d'autres techniques, d'autres matières, d'autres gestes. J'ai aimé le fusain du bout des doigts, la complémentarité de la sanguine et de la pierre noire !

#26

CHANTAL HARDY PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 82 58 08 66
chantal.hardy@netcourrier.com



#27

NAZZ NASRINE CHAOU PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 40 34 26 45
nasrine212@hotmail.com



RÉSIDENTE



Nazz est une artiste belge née à Ottawa (Canada) qui réside à Peyriac-de-Mer. Son travail aboutit souvent à révéler des messages fantaisistes. Autodidacte, elle préfère peindre sur des surfaces en bois tout en mélangeant des formes de médium tels que les marqueurs, la peinture à l'huile, l'acrylique, crayons et autres... Son travail fut déjà publié dans le Art Republik Asia et exposé au centre des Arts Visuels de Singapour, Fort Canning, Instinct Gallery, Peyri'Art, Expo Metro Barcelone, New York et Miami, A Million Dreams Organisation et Make Art No War...

RÉSIDENT

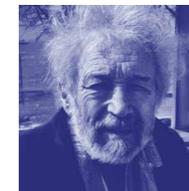


Un pays si loin... si proche.
Perdu dans le bleu du pacifique à 2 000 km de l'Australie et à 20 000 km de Paris, il est toujours là dans mes souvenirs et toujours dans mon cœur.
Dix ans passés sur cette île, dans le monde des Tropiques... où est née notre première petite-fille.
Ces photos ont un peu moins de vingt ans et j'ai hésité à les exposer. Il s'agit de la Nouvelle-Calédonie où se côtoient la lumière et le vent, la couleur ocre de la terre et les Hommes...

#28

CLAUDE TABEAUD PHOTOGRAPHIE

11440 Peyriac-de-Mer
06 43 76 27 02
tabeaud.claude@hotmail.com



#29

MAYA V. LINDEN

MAYA WIBAUT
PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 08 01 60 38
mayawibaut@gmail.com
artquid.com/mayalinden
@/maya_vanderlinden



Autodidacte Maya V. Linden peint pour son plaisir, ses tableaux sont inspirés de son imagination, allant du très coloré au noir et blanc, huile et acrylique s'y mélangent, passant de l'art abstrait au symbolisme.

RÉSIDENTE



RÉSIDENTE



J'ai grandi dans l'univers artistique à Paris, aux côtés de ma maman sculptrice [...]. Nous étions chacune dans notre domaine artistique et nous nous retrouvions à faire de l'aquarelle dehors, ensemble. Tous ces petits formats que je présente pour Peyri'Art, sur le thème des étangs, est un aboutissement. Mon travail actuel est de capter furtivement tout le vocabulaire de ses lumières, de ses profondeurs et de les retranscrire dans mon atelier à la peinture à l'huile. Je fabrique mes couleurs, j'utilise des outils de la nature et dans mon travail, je récolte à travers mes promenades des matières.

#30

NATHALIE DENEUX

NATHALIE HERRMANN
PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 63 70 21 62
nathalieherrmann31@gmail.com
f/Nathalie Deneux



#31

DOMINIQUE MASSON CROS PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 61 18 56 97
pierredominique.cros@orange.fr



34

RÉSIDENTE



Pour l'exposition Peyri'Art 2025, j'ai choisi un thème intitulé « BOIS ET MARINES » inspiré par la mer, les étangs, les plages, les gens, les vacanciers, les promeneurs, les bateaux et tout ce qui tourne autour. J'ai imaginé peindre des scènes de déambulation, de joie, de mélancolie, etc. sur un support lié à la vigne, élément incontournable du paysage peyriacois. Ce sont des douelles de tonneaux en chêne, que j'ai nettoyées, poncées, rabotées et coupées à ma convenance afin qu'elles deviennent une formidable toile au format insolite mais intéressant pour raconter des petites histoires.

SÉLECTIONNÉ



Sur le fil
Artiste autodidacte, le fil accompagne mes œuvres. Il forme le squelette sur lequel une pâte de grès vient se poser. Les fils d'inox soulignent l'évanescence des sujets, leur fragilité ; le grès lui donne sa force et sa matérialité. Une cuisson raku les pousse dans leur retranchement pour trouver son chemin entre la grâce et l'effroi, parmi un enchevêtrement d'incertitude, trouver un équilibre fragile à travers la force du grès et la souplesse du fil, qui s'apprivoisent ou se brisent.

#32

JCB JEAN-CHRISTOPHE BRIDOUX SCULPTURE

23130 Saint-Loup
06 51 75 43 11
jcbridou@libertysurf.fr
f/jcbridoux



35

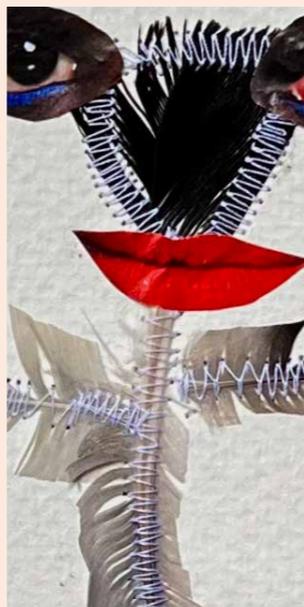
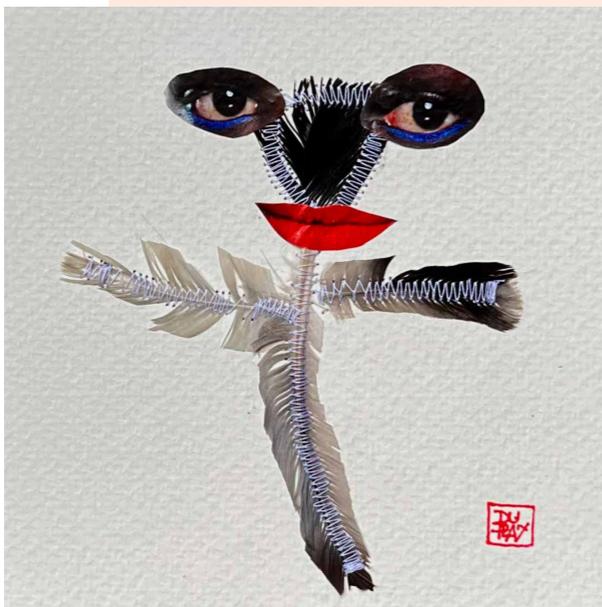
#33

CATHERI DUPLAIX TECHNIQUES MIXTES

11130 Sigean
06 74 63 01 91
cduplaix@gmail.com



SÉLECTIONNÉE



*Voici mes Vénus majeures, symboles de la femme,
glyphes coquins, joyeux ou tristes...*

RÉSIDENTE



*« Enlève tes cheveux des yeux. »
Cette phrase, répétée inlassablement par ma mère pendant mon enfance,
résonne aujourd'hui comme une incitation à regarder le monde avec un
regard neuf. Je revisite cette injonction maternelle pour en faire un acte
de rébellion poétique. Chaque mèche, emportée par le vent, est un geste de
libération, une invitation à embrasser le désordre et à célébrer la beauté de
l'imperfection. Les couleurs vibrantes du ciel matinal viennent intensifier
cette dualité, soulignant ainsi la complexité des liens qui nous unissent à
notre environnement et à notre passé.*

#34

B'ËYE JAËL JAËL DULHEUER PHOTOGRAPHIE

11440 Peyriac-de-Mer
06 10 78 94 62
b.eye.jael@gmail.com
beyejael.com



#35

MILLAN GARAYALDE SCULPTURE

66000 Perpignan
06 76 58 89 20
millan.garayalde@free.fr
millangarayalde.com

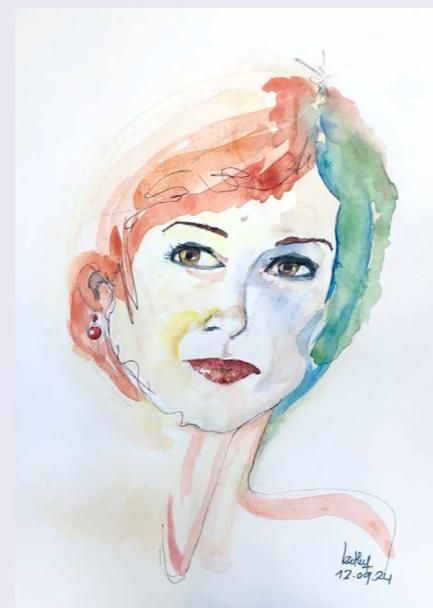


SÉLECTIONNÉ



Diplômé de l'école des Arts et Métiers de Vitoria-Gasteiz en 1983, Millan Garayalde a travaillé comme assistant-sculpteur à la réalisation des Saints du portique central de la Nouvelle Cathédrale de Vitoria-Gasteiz. Installé à Perpignan depuis plus de 25 ans, il a participé à de nombreuses expositions collectives en France et à l'étranger (Italie, Espagne, Israël, etc.) et certaines de ses sculptures sont exposées dans des lieux publics. Il travaille la pierre, et plus particulièrement le marbre et le granit, mais s'aventure également à travailler avec d'autres matières comme le bois et le bronze.

RÉSIDENTE



Juin 2013, je tombe malade ce qui met un terme à ma carrière professionnelle. Je reprends ma première passion la peinture qui sera complétée par l'écriture. Entre dessins à l'encre et huiles, je finirai par utiliser principalement l'aquarelle si exigeante mais d'où ressort pour moi, l'essence de l'expression de mes peintures figuratives et symboliques.

#36

CATHERINE BERTHOLD PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 68 36 66 67
catherineberthold08@gmail.com
emotionsdefemme.com



#37

SERGE FAUCHIER

SOUS LE COMMISSARIAT DE
JEAN-PAUL BARRÉS
À L'ESPACE ATELIER
PEINTURE

66000 Perpignan
serge.fauchier@orange.fr
www.sergefauchier.fr



©BD-F



En peignant, je ne peux me séparer de mes façons d'être au monde, ni de ce qui les a déterminées. Les ruptures et contradictions rencontrées se projettent et se retrouvent dans les pratiques, davantage pour les dynamiser que pour les établir. Je m'espace et me réunis ; je m'espace avec les bandeaux, dans les hors-champs ouverts par leurs fuites latérales, et me rassemble dans les regroupements désordonnés des quadrangles. L'ondulation imprime son mouvement et dynamise les bandeaux, arrêtés, le désordre des groupes de quadrangles s'oppose à leur fixation en figures. [...]

SÉLECTIONNÉ

SÉLECTIONNÉ



J'aime les outils, leurs bruits, la poussière, les jets d'étincelles, les éclats de pierre, les tapis de copeaux. J'aime travailler les matériaux durs pour leur donner de la légèreté, sculpter des formes pures, avec des outils simples. Je travaille rarement d'après esquisse, mais en taille directe et souvent par associations de matériaux.

Le passage d'un matériau à un autre me permet de marquer des ruptures de matière, tout en préservant l'harmonie et la continuité de la forme.

#38

GUY FRÉDÉRICQ

SCULPTURE

82110 Lauzerte
06 86 47 90 30
guyfredericqsculpture@gmail.com



#39

LOUISE DEAR PEINTURE

11440 Peyriac-de-Mer
07 49 79 79 67
www.louisedear.com
louise@louisedear.com



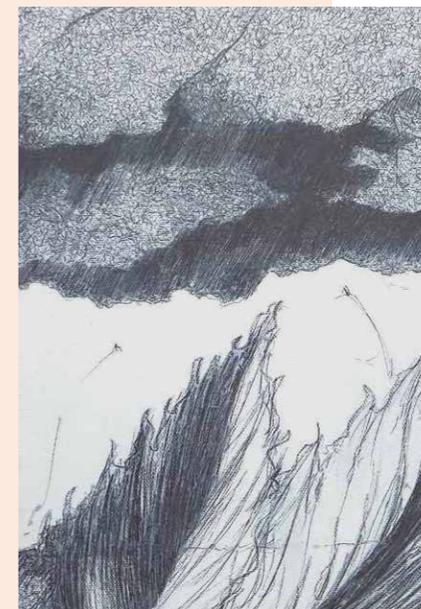
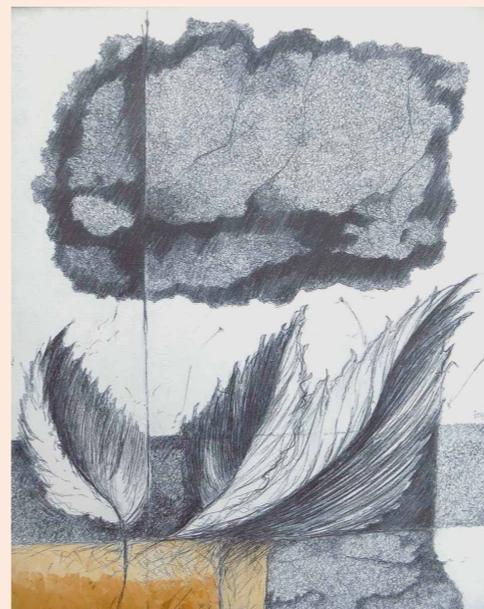
42

RÉSIDENTE



Les tableaux de Louise Dear sont un festin somptueux. Façonnés à l'aide d'une multitude de matériaux aux couleurs éclatantes : feuilles d'or, paillettes et peinture brillante sont superposés sur de grands panneaux d'aluminium. De belles femmes érotiques, dynamiques et puissantes, entourées de bouquets lumineux de fleurs et de frivolité. Ses peintures vibrantes ont leur place dans de nombreuses collections à travers le monde. Désormais installée à Peyriac de Mer, elle célèbre PeyriArt en ouvrant un nouvel espace de galerie permanent au cœur du village : L.A. Galerie.

SÉLECTIONNÉ



ALAIN GOUJON PEINTURE

66500 Eus
06 14 33 44 38
goujonalain66@orange.fr



Ma démarche tant dans mes dessins que dans mes peintures se traduit en un univers graphique déclinant les nuances de noir jusqu'au gris ainsi que de l'ocre jusqu'au jaune où se juxtaposent : le minéral, le végétal, le bâti et bien d'autres signifiants que je transforme et transcris dans des paysages cartographiques imaginaires .

43

#40

#41

FRANÇOISE LANGLOIS SCULPTURE

11700 Foncouverte
06 18 07 20 38
froiselanglois@gmail.com



SÉLECTIONNÉE



L'environnement encore sauvage où je travaille favorise une relation vivante avec la nature dans ses changements. L'idée d'un langage commun, d'une écriture commune, aux végétaux, aux minéraux et à l'organique m'anime et m'inspire. Une tentative de fusion pour une alliance silencieuse.

RÉSIDENTE



Exprimer une idée, des sentiments, dire l'essentiel en simplifiant les formes, donner du mouvement pour évoquer la vie, tel est le sens de mon travail en perpétuel dialogue avec le bois.

#42

FRANCINE JAUMES SCULPTURE

11440 Peyriac-de-Mer
06 10 32 14 24
fjaumes@hotmail.fr
jaumes.ultra-book.com



#43

JOSIANE SAUSSAYE SCULPTURE

11440 Peyriac-de-Mer
07 81 98 12 03
josiane.saussaye@gmail.com



RÉSIDENTE



Au fil des années, ma passion loisir de sculpture sur terre reste intacte. La magie de la cuisson Raku opère toujours avec ses subtils craquelés nés de cette méthode d'émaillage apparue au Japon à la fin du 16e siècle. Suivant mon inspiration, je façonne la terre pour créer des pièces aux formes uniques et diverses, tantôt des animaux, tantôt des boîtes, lampes, plats.

SÉLECTIONNÉ



ÉRIC SALA DESSIN

18000 Bourges
07 89 53 25 90
eric sala7@orange.fr



Carnet de croquis en poche, appareil photo à la main, je capture tout ce qui pourrait être l'occasion d'un dessin. Les sujets que je croque sont nombreux : séries naturalistes, paysages. C'est lors de mes promenades que je puise tous mes sujets. Je recherche les jeux d'ombre et de lumière, l'harmonie des compositions. Je dessine à l'encre de Chine sur du papier chiffon Arches, avec des stylos tubulaires, des pinceaux ou un stylo plume.

#44

#45

SIOBHÀN SHEEHY PHOTOGRAPHIE

11440 Peyriac-de-Mer
06 14 29 66 00
siobhanpeyriac@gmail.com



48

RÉSIDENTE



J'ai une passion pour la photographie depuis l'âge de 18 ans. Mon premier achat d'appareil photo était une caméra box russe. Au fil des ans, j'ai plongé dans la photographie. Pendant le Covid, je me suis beaucoup intéressée à la macrophotographie [...]. Puis, lors de l'un de mes voyages dans le Colorado, j'ai commencé à prendre des portraits de mes petits-enfants qui étaient de parfaits modèles. Cela m'a conduit à Peyri'Art et à mon projet de « Mains en Noir et Blanc ». L'idée sous-jacente est de représenter les sujets qui passionnent les gens à travers leurs mains, qui sont un support très expressif.

SÉLECTIONNÉ



Ma recherche est avant tout basée sur la forme, en utilisant différents procédés, styles et références, une écriture à la frontière de plusieurs genres, de ce fait difficilement classable. D'autant plus que d'un tableau à l'autre il peut n'y avoir que très peu de similitudes plastiques. Toutefois mon processus n'exclut jamais l'aspect esthétique voire jouissif du résultat, ce qui crée une unité d'esprit. Des figures animales, humaines et hybrides peuplent le projet porté au long cours. Je déploie une idée picturale basé sur la ligne et la couleur. La ligne est brute, inspirée des dessins d'enfants, de la bande dessinée, des médias, de l'histoire de l'art.

#46

GILLES OLRY PEINTURE

66130 Corbère
06 24 77 35 82
gilles.olry@club-internet.fr
gillesolry.com



49

#47

BÉA MAHAN BEATRIZ MAHAN PEINTURE

11370 Leucate
06 38 32 82 91
beamahan@gmail.com

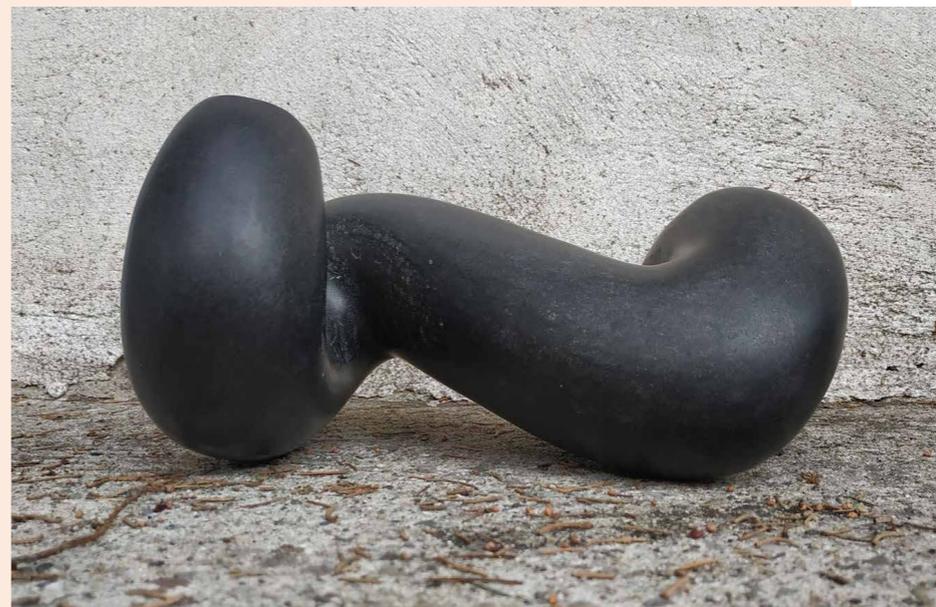


SÉLECTIONNÉE



Je ne décris jamais mes peintures ni n'ai tendance à les expliquer. Mais en réalisant ma dernière série de fleurs, j'ai beaucoup réfléchi à ce qui m'attire dans ma façon de peindre. J'en suis venue à l'idée que tout mon travail est inspiré par des souvenirs. Je me suis rappelée à quel point j'aimais les jardins, bien que je n'en ai jamais eu. À travers le processus créatif, c'est devenu un voyage vers une autre réalité où je pouvais exprimer ce désir de manière poétique. Mes peintures sont comme des fenêtres ouvertes sur un univers parallèle, formé d'images qui recréent le passé...

SÉLECTIONNÉE



«De la pierre dure, bloc sourd et ingrat, l'artiste exulte sa réflexion, créant la forme, d'abord image mentale, parfois nichée à l'infini de l'inconscient, pour révéler le grain, la lumière, l'espace. L'abstraction chez cet artiste est un langage qui révèle les arcanes de son âme. Sa production est simple et élégante et son travail salutaire comme le pain et le vin.» Jean Marc Tilcké



#48

VALÉRIE MOUZON SCULPTURE

11220 Lagrasse
06 78 07 74 35
valeriemouzon02@gmail.com

#49

ANNA CAMILLE PEINTURE

11220 Saint-Laurent
de la Cabrerisse
07 50 23 41 51
akcamlle@gmail.com



52

SÉLECTIONNÉE



La série "Automne, hiver" est une série de tableaux sur petit format à l'huile sur bois. La source d'inspiration initiale est le paysage que je côtoie tous les jours. Ces tableaux quittent le paysage pour l'abstraction ; le focus principal est l'énergie des couleurs dans les compositions, souligné par les structures et les lignes et accentué par la texture, souvent très épaisse. Les couleurs sont essentielles et les lignes aussi, parce qu'elles expriment le libre jeu des formes entre elles, libérées du sujet de départ. [...]

SÉLECTIONNÉ



Stèles, monolithes, objets de mémoire, supports proposés à l'imaginaire comme autant de traces d'humanité, témoignages ancestraux d'une ethnologie universelle. Épurer les lignes, ôter le superflu pour toucher au squelette des choses, retrouver l'enfoui... La forme simple, archaïque, voilà celle que je cherche.



53

#50

PATRICE POUTOUT SCULPTURE

84390 Sault
06 26 41 82 99
patrice.poutout@orange.fr

LE VILLAGE VIGNERON



Le Village Vigneron est le cœur battant de Peyri'Art. C'est ici que se mêlent les vigneronns et les musiciens, les épicuriens et gourmands, les badauds et amateurs d'art.

Fiers de leur fabuleux terroir de Peyriac-de-Mer, joyau des Corbières maritimes, les vigneronns ont inventé ce concept : un bar éphémère où chacun peut faire découvrir ses cuvées mais également celles des voisins, à prix unique.

L'idée du partage est au cœur de l'expérience.

Ajoutez à cela une ambiance festive avec restauration gourmande et concerts live sur l'espace scénique créé pour l'occasion et vous obtenez un véritable rendez-vous convivial où le vin devient lien.



DOMAINE PILENIUM

381 Place de l'Île
11440 Peyriac-de-Mer
06 86 13 57 61
info@domainepilenium.com
www.domainepilenium.com
f @ / @domainepilenium

LES 2 ÂNES

Route de Saint-Eugénie
11440 Peyriac-de-Mer
04 68 41 67 79 / 06 47 86 55 46
info@domainedes2anes.com
www.domainedes2anes.com
f @ / @domainedes2anes

LES CLOS PERDUS

17 rue du Marché
11440 Peyriac-de-Mer
0688450277 / 0468483005
info@lesclosperdus.com
www.lesclosperdus.com
f @ / @lesclosperdus

CHÂTEAU VALMONT

Lieu dit « Ferrier »
11440 Peyriac-de-Mer
04 83 33 67 67
Jacques-Emile Ruhlmann
06 38 38 54 25
Simon Valin
06 48 15 63 48
vins@chateau-valmont.fr
@ / @chateauvalmontvin

MAISON PESQUIS

Rafaitin Romain
0618823357
20 rue des Écoles
11490 Portel-des-Corbières
rom.raf@hotmail.fr
@ / @maisonpesquis

CHÂTEAU MONTFIN

10 rue du Rec de l'Aire
11440 Peyriac-de-Mer
04 68 41 93 30
info@chateaumontfin.com
www.chateaumontfin.com
@ / @chateaumontfin
f / montfin

CHÂTEAU FABRE CORDON

Amandine Fabre
caveau de dégustation :
44 rue des Carrierettes
11440 Peyriac-de-Mer
chai : l'Oustal Nau
11440 Peyriac-de-Mer
06 87 84 15 46
chateaufabrecordon@gmail.com
www.chateaufabrecordon.fr
@ / @chateau_fabre_cordon
f / chateaufabrecordon



DOMAINE TART AVIZAT

23 rue des Salins
11440 Peyriac-de-Mer
06 23 16 72 99
vin@tartavizat.com
www.tartavizat.com
@ / @tartavizat

ABBAYE SAINTE-EUGÉNIE

11440 Peyriac-de-Mer
04 68 42 48 93
abbaye.sainte.eugenie@wanadoo.fr
www.abbaye-sainte-eugenie.fr
f / abbayesainteuegenie

LES CELLIERS DU SOLEIL

4B rue de La Cave Coopérative
11440 Peyriac-de-Mer
04 68 41 85 81
caveaupeyriac@lesceliersdusoleil.com
www.rocbere.com

PROGRAMMATION

Durant ces deux jours, nos musiciens locaux vous régaleront de tout style de musique (classique, jazz, irlandais, brésilien...)

**AU VILLAGE VIGNERON
DE 11H À 14H ET DE 18H À 20H.**

SAMEDI À 20H : concert de musique des Balkans avec Kostana.



Trad des Balkans
Kostana
et musiques Tziganes



Édition réalisée dans le cadre de Peyri'Art

Mise en page, illustrations : Manon Debiez www.manondebiez.fr

Impression : In Print www.in-print.net

© 2025 Capeyriac

Tous droits réservés. Reproduction interdite sans autorisation.

Peyri'art

VIGNERONS ET VINS D'ICI,
RESTAURATION, CONCERTS
WWW.CAPEYRIAC.FR/PEYRIART/
📷 / @CAPEYRIAC

*Chaque regard sur Peyri'Art est unique.
Partagez le vôtre avec #peyriart*

